



**ELEVENTH GRADE
 SECOND LANGUAGE: ENGLISH CONTENTS**

The objectives to be assessed in the admission test are related to the basic skills: reading, writing, speaking, and listening. Therefore, the student should produce written and oral language.

CONTENT	SKILL
Reading Comprehension	
<ul style="list-style-type: none"> - Main ideas and details - Sequence of events - Inferences - Cause and effect - Writer's purpose - Text analysis - Cite evidence - Draw connections 	<p>Fiction and Nonfiction texts: The student should be able to read and comprehend level appropriate literature, including stories, dramas, essays and poems.</p> <p>Determine an author's point of view or purpose in a text and analyze how an author uses rhetoric to advance that point of view or purpose.</p> <p>The student should be able to cite textual evidence that strongly supports text analysis of what a text says explicitly.</p> <p>The student should be able to analyze the impact of specific word choices on meaning and tone.</p> <p>The student should be able to determine a central idea of a text and analyze its development over the course of the text, including its relationship to supporting ideas and provide an objective summary of the text.</p> <p>The student should be able to analyze how the author unfolds an analysis or series of ideas or events, including the order in which the points are made, how they are introduced and developed, and the connections that are drawn between them.</p>
Writing	
<ul style="list-style-type: none"> - Ideas - Content - Sentence fluency - Word choice - Organization - Voice - Conventions <ul style="list-style-type: none"> - Simple, progressive, perfect tenses, and questions - Gerunds & infinitives - Reported Speech - Passive voice - Conditionals - Use of connectors - Punctuation - Presentation 	<p>Expository Essay: The student should be able to support claims with logical reasoning and relevant evidence, using accurate, credible sources and demonstrating an understanding of the topic or text.</p> <p>The student should use words, phrases, and clauses to create cohesion and clarify the relationships among the claims, counterclaims, reasons, and evidence, while following the correct essay format and maintaining a formal style.</p>



CONTENT	SKILL
Oral	
<ul style="list-style-type: none">-Greeting people-Asking for and giving personal details-Describing people-Asking questions and giving information about a topic-Giving reasons-Supporting ideas-Giving arguments-Explaining ideas-Recommending-Comparing and contrasting	<p>Conversation:</p> <p>The student must be able to engage effectively in a one on one conversation showing fluency and with correct pronunciation.</p> <p>The student should be able to adapt her register to show her command of both informal and formal language.</p> <p>The student should be able to elaborate on her answers and comments with relevant observations and ideas that further the discussion.</p> <p>The students should be able to delineate an argument or a specific claim, evaluating the soundness of her reasoning and relevance and sufficiency of the evidence.</p>



PROCESO DE ADMISIÓN 3º MEDIO
CONTENIDOS MATEMÁTICA

CONTENIDO	HABILIDAD
I. NÚMEROS	
1. RAÍCES	<ul style="list-style-type: none">- Analizar la existencia de las raíces en el conjunto de los números reales.- Descomponer raíces cuadradas y cúbicas en su forma típica.- Comparar y ordenar raíces.- Utilizar relación entre potencias y raíces para demostrar propiedades de raíces.- Resolver operatoria con raíces.- Racionalizar expresiones algebraicas.- Analizar gráficamente la función raíz cuadrada y cúbica.-
2. LOGARITMOS	<ul style="list-style-type: none">- Comprender y resolver ecuaciones exponenciales.- Establecer relaciones entre los logaritmos, potencias y raíces.- Deducir propiedades de los logaritmos.- Resolver ecuaciones logarítmicas.- Resolver problemas en contextos diversos.-
II. ÁLGEBRA	
1. FRACCIONES ALGEBRAICAS	<ul style="list-style-type: none">- Analizar restricciones y/o nulidad de una fracción algebraica.- Simplificar, multiplicar y dividir fracciones algebraicas.- Sumar y restar fracciones algebraicas.- Resolver ecuaciones algebraicas.-
2. SISTEMAS DE ECUACIONES	<ul style="list-style-type: none">- Comprender los sistemas de ecuaciones lineales y obtener su solución gráficamente.- Resolver sistemas de ecuaciones lineales (numéricos y literales) usando métodos algebraicos (sustitución, igualación y reducción).- Resolver problemas con uso de sistemas de ecuaciones.- Analizar cantidad de soluciones en un sistema de ecuaciones.-
III. GEOMETRÍA	
1. GEOMETRÍA DE PROPORCIONES	<ul style="list-style-type: none">- Aplicar teoremas de perímetros y áreas en figuras semejantes.- Utilizar los criterios de semejanza de triángulos para el análisis de la semejanza de figuras planas.- Aplicar el teorema de Thales en diversos ejercicios.- Aplicar teoremas de Euclides relativos a proporcionalidad de trazos.- Reconocer los elementos y propiedades de figuras homotéticas.
IV. DATOS Y AZAR	
1. PROBABILIDADES	<ul style="list-style-type: none">- Comprender y aplicar técnicas de conteo, permutaciones y combinaciones.- Resolver problemas referidos a cálculos de probabilidades, aplicando Regla de Laplace.- Resolver problemas en contextos diversos, aplicando propiedades de la suma y el producto de probabilidades.



PROCESO DE ADMISIÓN 3º MEDIO
CONTENIDOS LENGUAJE

CONTENIDOS	HABILIDAD
Lectura	<ul style="list-style-type: none">- Aplicar habilidades de comprensión lectora en textos literarios y no literarios.
Discurso Argumentativo	<ul style="list-style-type: none">- Identificar los elementos y estructura propios del texto argumentativo.
Medios masivos de comunicación	<ul style="list-style-type: none">- Analizar críticamente textos de los medios de comunicación.- Analizar el propósito persuasivo de recursos lingüísticos y no lingüísticos.- Evaluar críticamente mensajes de los medios de comunicación.
Género lírico	<ul style="list-style-type: none">- Aplicar elementos de análisis de un texto lírico.- Identificar tópicos literarios presentes en los textos leídos.
Género narrativo	<ul style="list-style-type: none">- Identificar y aplicar los elementos de análisis de un texto narrativo (narrador, personajes, acontecimientos, ambiente, tiempo y estilo).
Género dramático	<ul style="list-style-type: none">- Identificar y aplicar los elementos de análisis de un texto dramático.
Coherencia y cohesión	<ul style="list-style-type: none">- Usar en sus escritos la coherencia local y global.- Usar correctamente los conectores.