



**VILLA MARIA ACADEMY**  
**Plan lector nivel 7°**  
**2019**

<b>Mes</b>	<b>Título</b>	<b>Autor</b>
Marzo	<i>Mitos griegos</i> (selección de textos) <i>La Odisea</i>	Mary Pope Osborne Homero (Editorial Andrés Bello)
Abril	<i>Diario de Ana Frank</i> <i>Yo soy Malala o Malala mi historia</i> <i>Elegí vivir</i>	Ana Frank M.Yousafzai/ C.Lamb/ P.McCormick Daniela García
Mayo	<i>El niño con el pijama de rayas</i> <i>El viaje de la marmota</i>	John Boyne Beatriz Rojas García
Junio – Julio	<i>El reino del dragón de oro</i> <i>La ciudad de las bestias</i>	Isabel Allende Isabel Allende
Agosto	<i>¿De dónde vienes, Jan?</i> <i>Así es la vida, Carlota.</i>	María Lluïsa Amorós Gemma Lienas
Septiembre	<i>Mi planta de naranja lima</i> <i>Impar</i> <i>El principito</i> (selección de capítulos, lectura en clases)	José Mauro de Vasconcelos Marcelo Carneiro da Cunha Antoine de Saint-Exupéry
Octubre	<i>Relatos escalofriantes</i> (selección de cuentos)	Varios autores (antología)
Noviembre	<i>El delantal blanco</i> + <i>Veraneando en Zapallar</i> (en: Teatro escolar representable v.I)	Sergio Vodanovic Eduardo Valenzuela Olivos

### **Lecturas sugeridas 7° básico:**

- *Los escarabajos vuelan al atardecer*, María Gripe.
- *Asesinato en el Orient Express*, Agatha Christie.
- *Cuando callaron las armas*, Edna Iturralde.
- *El insigne hidalgo*, Francisco Troya Márquez.
- *Un genio de la pintura*, Mercedes Gordon Pérez.
- *Una vida para la música: J.S.Bach*, Conchita García Moyano.
- *Sherlock Holmes, estudio en escarlata*. Arthur Conan Doyle.
- *El sabueso de los Baskerville*, Arthur Conan Doyle.
- *El palacio de la medianoche*, Carlos Ruiz Zafón.
- *Diez negritos*, Agatha Christie.
- *Cinco pepitas de naranja*, Arthur Conan Doyle.



**VILLA MARIA ACADEMY**  
**Plan lector nivel 8°**  
**2019**

<b>Mes</b>	<b>Título</b>	<b>Autor</b>
Marzo	<i>Selección cuentos de misterio</i>	Varios autores (VMA)
Abril	<i>Drácula</i> <i>Frankenstein</i>	Bram Stoker Mary Shelley
Mayo	<i>Las chicas de alambre</i> <i>Los muchachos de Dublín</i>	Jordi Sierra i Fabra Jean Claude Alain
Junio- Julio	<i>Selección cuentos de amor y naturaleza</i>	(VMA)
Agosto/ Septiembre	<i>El pasado quedó atrás</i> <i>Donde esté mi corazón</i>	Anke de Vries Jordi Sierra i Fabra
Octubre	<i>El avaro</i> <i>El médico a palos</i> <i>El enfermo imaginario</i>	Molière Molière Molière
Noviembre	<i>La Ilíada</i> (Ed. Zig-Zag)	Homero

**Lecturas sugeridas 8° básico:**

- *La estrella de la mañana*, Jordi Sierra i Fabra.
- *El lunático y su hermana Libertad*, Paul Kropp.
- *El abrigo verde*, María Gripe.
- *Cinco panes de cebada*, Lucía Baquedano.
- *Amores que mata: historias de amor y terror*, Lucía Laragione.
- *De Victoria para Alejandro*, María Isabel Molina.
- *Juan Salvador Gaviota*, Richard Bach.
- *Cruzada en jeans*, Thea Beckman.
- *Mágico sur*, Manuel Peña.
- *Aquellas blancas sombras en el bosque* (trilogía), María Gripe.
- *En un lugar llamado tierra* (trilogía), Jordi Sierra i Fabra
- *La fierecilla domada*, William Shakespeare

\*Cualquier texto no leído del plan lector de séptimo



**VILLA MARIA ACADEMY**  
**Plan lector nivel 9°**  
**2019**

<b>Mes</b>	<b>Título</b>	<b>Autor</b>
Marzo	<i>Selección de cuentos</i> (Temática desigualdad social)	Varios autores (VMA)
Abril	<i>Crónica de una muerte anunciada</i> <i>Relato de un naufrago</i>	Gabriel García Márquez Gabriel García Márquez
Mayo	<i>Camila</i> <i>Campos de fresas</i> <i>Donde el corazón te lleve</i>	Madeleine L'Engle Jordi Sierra i Fabra Susanna Tamaro
Junio- Julio	<i>La ladrona de libros</i> <i>La estepa infinita: mis años en Siberia</i>	Markus Zusak Esther Hautzig
Agosto	<i>Los ojos del perro siberiano</i> <i>Barrotes de bambú</i>	Antonio Santa Ana Jan Terlouw
Septiembre	<i>Edipo Rey</i>	Sófocles
Octubre	<i>Antígona</i> <i>Medea</i>	Sófocles Eurípides
Noviembre	<i>Selección de textos medievales</i>	Varios autores (VMA)

**Lecturas sugeridas 9º:**

- *La negra Ester*, Roberto Parra.
- *Rabia*, Jordi Sierra i Fabra.
- *El zoológico de cristal*, Tennessee Williams.
- *La ópera de los tres centavos*, Bertolt Brecht.
- *Doce cuentos peregrinos*, G. García Márquez.
- *El locutorio*, Jorge Díaz.
- *Martín Rivas*, Alberto Blest Gana.
- *El señor de las moscas*, William Golding.



**VILLA MARIA ACADEMY**  
**Plan lector nivel 10°**  
**2019**

<b>Mes</b>	<b>Título</b>	<b>Autor</b>
Marzo	Selección de cuentos latinoamericanos	Varios autores (selección VMA)
Abril	<i>Del amor y otros demonios</i>	Gabriel García Márquez
Mayo	<i>Persépolis</i>	Marjane Satrapi
Junio	<i>El lazarillo de Tormes</i>	Anónimo
Julio - Agosto	<i>Cumbres borrascosas</i>	Emily Brönte
Septiembre	<i>Siddhartha</i> <i>La amortajada</i>	Hermann Hesse María Luisa Bombal
Octubre	<i>Los invasores</i> <i>El loco y la triste</i> <i>Parejas de trapo</i>	Egon Wolff Juan Radrigán Egon Wolff
Noviembre	<i>Selección de cuentos realistas</i>	Varios autores (selección VMA)



**VILLA MARÍA ACADEMY**  
**Plan lector nivel 11°**  
**2019**

<b>Mes</b>	<b>Título</b>	<b>Autor</b>
Marzo	<i>Casa de muñecas</i> <i>Otelo</i> <i>Bodas de sangre</i> (en clase)	Henrik Ibsen William Shakespeare Federico García Lorca
Abril - Mayo	<i>Cien años de soledad</i>	Gabriel García Márquez
Junio	<i>El lugar sin límites</i>  Selección de ensayos (en clase) - <i>Identidad chilena</i> - <i>Madres y huachos</i> - <i>El consumo me consume</i> - <i>El laberinto de la soledad</i>	José Donoso  Jorge Larraín Sonia Montecino Tomás Moulian Octavio Paz
Julio - Agosto	<i>A sangre fría</i> <u>o</u> <i>Pastoral americana</i>	Truman Capote  Philip Roth
Septiembre	<i>El túnel</i>	Ernesto Sábato
Octubre	<i>La última niebla</i>	María Luisa Bombal
Noviembre	<i>Don Quijote de la Mancha</i> (selección)	Miguel de Cervantes y Saavedra

### **Lecturas sugeridas 11º:**

- *Crimen y castigo*, Fedor Dostoievsky.
- *El jardín de los cerezos*, Antón Chejov.
- *La señorita Julia*, August Strindberg.
- *El pelícano*, August Strindberg.
- *La nariz*, Nicolai Gogol.
- *Demian*, Hermann Hesse.
- *Este domingo*, José Donoso.
- *La tregua*, Mario Benedetti.
- *El jardín olvidado*, Kate Morton.
- *Niebla*, Miguel de Unamuno.
- *La casa de Bernarda Alba*, Federico García Lorca.



**VILLA MARÍA ACADEMY**  
**Plan lector nivel 11° HUMANISTA**  
**2019**

<b>Mes</b>	<b>Título</b>	<b>Autor</b>
Marzo	<i>Jerónima</i>	Ana María del Río
Abril	<i>Yerma</i>	Federico García Lorca
Mayo	<i>Los trenes se van al purgatorio</i>	Hernán Rivera Letelier
Junio	<i>Aura</i>	Carlos Fuentes
Julio	<i>Ánimas de día claro</i>	Alejandro Sieveking
Agosto	<i>El gran cuaderno</i>	Agota Kristof
Septiembre	Selección de cuentos (VMA)	Silvina Ocampo
Octubre	<i>El velero en la botella</i>	Jorge Díaz
Noviembre	<i>Desde el jardín</i>	Jerzy Kosinski

### **Lecturas sugeridas 11º Humanista:**

- *La casa de Bernarda Alba*, Federico García Lorca.
- *Cómo me hice monja*, César Aira.
- *Las brutas*, Juan Radrigán.
- *Flores de papel*, Egon Wolff.
- *Coronación*, José Donoso.
- *El corazón de las tinieblas*, Joseph Conrad.
- *Anna Karenina*, León Tolstoi.
- *Estupor y temblores*, Amélie Nothomb.
- *Un cuarto propio*, Virginia Woolf.
- *El baile*, Irène Némirovsky.

### **Cuentos fantásticos sugeridos:**

- *Chac Mool*, Carlos Fuentes.
- *La salud de los enfermos*, Julio Cortázar.
- *Corazón delator*, *Ligeia*, Edgar Allan Poe.
- *¿Quién sabe?*, Guy Maupassant.
- *El grito del muerto*, *En la cripta*, H. P. Lovecraft.
- *El insecto*, Iván Turgueniev.
- *Vampirismo*, E. T. A. Hoffmann.
- *El hombre de arena*, E. T. A. Hoffmann.
- *La pata de mono*, W. W. Jacobs.
- *La tisana*, León Bloy.
- *El artífice de la belleza*, N. Hawthorne.
- *El alquiler del fantasma*, Henry James
- *El caso del difunto señor Elvesham*, H. G. Wells.
- *La araña*, H. Heinz Ewers.
- *La maldición de las runas*, M. R. James.
- *La luz interior*, Arthur Machen.



**VILLA MARÍA ACADEMY**  
**Plan lector nivel 12°**  
**2019**

<b>Mes</b>	<b>Título</b>	<b>Autor</b>
Marzo	<i>La metamorfosis</i> <b>Y</b> <i>Bartleby, el escribiente</i>	Franz Kafka Herman Melville
Abril	<i>La señora Dalloway</i>	Virginia Woolf
Mayo	<i>Pedro Páramo</i>	Juan Rulfo
Junio-Julio	<i>El perfume</i> <b>O</b> <i>El extranjero</i>	Patrick Süskind Albert Camus
Agosto	<i>El cepillo de dientes</i>	Jorge Díaz

### **Lecturas sugeridas 12°:**

- *El Aleph*, Jorge Luis Borges.
- *La mujer rota*, Simone de Beauvoir.
- *El país de las mujeres*, Gioconda Belli.
- *Un mundo para Julius*, Alfredo Bryce Echenique.
- *La peste*, Albert Camus.
- *El reino de este mundo*, Alejo Carpentier.
- *Rayuela*, Julio Cortázar.
- *Patas de perro*, Carlos Droguett.
- *El ruido y la furia*, William Faulkner.
- *Hijo de ladrón*, Manuel Rojas.
- *Las moscas*, Jean-Paul Sartre.
- *Un cuarto propio*, Virginia Woolf.
- *Facsímil*, Alejandro Zambra.



**VILLA MARÍA ACADEMY**  
**Plan lector nivel 12° HUMANISTA**  
**2019**

<b>Mes</b>	<b>Título</b>	<b>Autor</b>
Marzo	<i>Ensayo sobre la ceguera</i>	José Saramago
Abril	<i>Seda</i>	Alessandro Baricco
Mayo	<i>El adversario</i> <i>El último encuentro</i>	Emmanuel Carrère Sándor Márai
Junio	<i>El lector</i> <i>La cena</i>	Bernhard Schlink Herman Koch
Julio	<i>Volverse Palestina</i> <i>Poste restante</i> <i>Chilean electric</i>	Lina Meruane Cynthia Rimsky Nona Fernández
Agosto	<i>Formas de volver a casa</i> <i>Memorias prematuras</i>	Alejandro Zambra Rafael Gumucio

**Lecturas sugeridas 12º Humanista:**

- *El ardor de la sangre*, Irène Némirovsky.
- *El hombre en busca de sentido*, Viktor Frankl.
- *Stoner*, John Williams.
- *La insoportable levedad del ser*, Milan Kundera.
- *Una pena observada*, C.S.Lewis.
- *El obsceno pájaro de la noche*, José Donoso.
- *La fiesta del Chivo*, Mario Vargas Llosa.
- *La soledad de los números primos*, Paolo Giordano.